

Las Bombas Pultplan 4er Besetzung

Liebe Techniker*Innen & Veranstalter*Innen,

bitte nutzen Sie immer den aktuellsten Pultplan. Unter www.cesaraugusto.de/lasbombas (Links: -> Technik & Presse) stehen alle nötigen Infos/ Pläne zum Herunter laden bereit! Bitte vor Verwendung eines zwei Wege Monitor Systems Absprache mit der MUSIKGRUPPE halten.

Bitte stellen Sie einen Router und Zugang zum Digital Mischpult via W-LAN für In-Ear Monitoring bereit.

1. Lead Gesang | 2. Gitarrist | 3. Schlagzeug | 4. Bassist

Kanal	Instrument	Mikrofon	Stativ
1	BassDrum (3.)	f6 / Beta52/ D112	kl. Galgen
2	Snare (3.)	SM 57/ f5	kl. Galgen
3	HH (3.)	SM 57/ f5	kl. Galgen
4	E-Bass (4.)	DI-Box	-
8	E-Gitarre (2.)	e609	kl. galgen
11	Lead Gesang (1.)	Beta 58	gr. Galgen
9	Background-Gesang (4.)	SM 58	gr. Galgen
12	Background-Gesang (2.)	SM 58	gr. Galgen
13	Background-Gesang (3.)	SM 58	gr. Galgen

Kanal	4 Monitor Wege
1	Lead Gesang (1.)
2	E-Gitarre (2.) -> Wedges
3	Perkussion (3.) -> In-Ear Stereo XLR-Signal
4	E-Bass (4.) -> Wedges
3 Monitor Wege	
1	Lead Gesang (1.) & E-Gitarre (2.) -> Wedges
2	Perkussion (3.) -> In-Ear Stereo XLR-Signal
3	E-Bass (4.) -> Wedges

